|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Når** | **Ant min** | **Hva Totalt: 75 minutter** | **Hvem** | **Lysbilde** |
| :00 | 1 | *Velkommen og presentasjon* |  |  | (1) |
| :01 | 3 | Intro til økta | Hensikt, Innhold og tema, organisering |  | 1 |
| :04 | 2 | Om forberedelsesmaterialet som er sendt ut | Innhold, form og hensikt |  | 2 |
| :06 | 3 | Kulturskole hele livet – hva kan det være? | * Ressurssenter
* Mulighetsrom
* Perspektiver og «lerret»
 |  |  3 |
| :09 | 3 | Kulturskolens rolle og oppgaver | * Ressurssenter
* Rolleforståelse og samfunnsoppdrag
* Livsløpsperspektivet
 |  | 4 + 5 |
| :12 | 3 | Helhet og sammenheng | Helhet og sammenheng + Kulturskolens formål |  | 6 + 7 |
| :15 | 3 | Samspill  | * Praktisk og estetisk innhold
* Kulturskolens plass i oppvekstfeltet
* Demokrati, medborgerskap og inkludering
 |  | 8+9+10 |
| :18 | 3 | Viktige verdiområder | * Mangfold og inkludering
* Mestring og tilhørighet
* Medvirkning
 |  | 11+12 |
| :21 | 3 | Gruppeoppgaver – intro*(MERK – ha tenkt gjennom hensiktsmessig gruppeinndeling på forhånd – se notater)* | * Hva er viktige kjennetegn på fremtidsbilde av «kulturskolen som lokalt ressurssenter» i deres kommune?
* Hvordan kan deres kommune nå nye og andre målgrupper enn tidligere, med utgangspunkt i kulturskolens potensiale?
* Hvordan kan deres kommune bidra til større innbyggermedvirkning, både generelt og i kulturskolen spesielt, særlig blant barn og unge?
 |  | 13 |
| :24 | 3 | Regler for gruppearbeid | Tidsbruk, regler og plenumstilbakemelding, skriftlig tilbakemelding, må justeres ut i fra rammer og hensikt med samlingen. Forslag: Velg referent og ordstyrer – ta et og et spørsmål – rekkefremlegg- dialog- konkretiser 1-2 forslag. Samme runde på spm 2 og 3 – om tid. Presenteres punkter i plenum om 30 min. |  | 14 |
| :27 | 30 | Arbeid i grupper |  |  | - |
| :57 | 15 | Oppsummering i Plenum | Form og metode: En runde med punkter fra hver gruppe – om det er tid.Gjerne lever skriftlig – for eksempel på Padlet |  | 15 |
| 01:15 | 1 | SLUTT | TAKK FOR INNSATSEN |  | 16 |